
Dagsorden

Deltagere:

Birgitte Wilsted Simonsen	Kulturråd	birgitte.simonsen@mail.dk
Karolina Heidarsdottir Kanstrup	Kulturråd	karolina@netheinz.dk
Chirna Borup	Kulturråd	chirna2@gmail.com
Jane Staack	Kulturråd	janestaack@gmail.com
Inge Bjerre	Kulturråd	ingebjerre1957@gmail.com
Morten Lønborg Friis	Kulturskolen	imlfr@rebild.dk
Søren Risborg	Naturskolen	isrni@rebild.dk
Lone Skov	Bibliotekerne	ilosk@rebild.dk
Tina Lauritsen	Sundhed, Kultur og Fritid	tla@rebild.dk
Afbud:		
Jens Skov Jørgensen	Ungdomsskolen	ijsjo@rebild.dk

Referat

16.00-16.30 **1. Genåbningspuljer til kulturlivet – 25.000 kr. til kulturrådet**

Kultur- og Fritidsudvalget har tilført 25.000 kr. til Kulturrådet, som skal gå til at sætte særligt gang i kulturaktiviteter igen. Pengene skal bruges til noget nyt, hvor kulturrådets rolle er at være opsøgende og aktive i forhold til at igangsætte aktiviteter.

Kulturrådet drøfter og definerer hvilke tiltag, der skal sættes i gang.

Aktiviteterne skal igangsættes snarest og beløbet skal anvendes senest 1. halvår 2022.

Beslutning:

Kulturrådet vil gerne have lidt mere tid til idéudvikling. Derfor genoptages drøftelsen af denne pulje til kulturrådets august-møde, som bliver et fysisk møde.

16.30-17.00 **2. Genåbningspuljer til kulturlivet – 50.000 kr. til Kulturugerne**

Kultur- og Fritidsudvalget har tilført 50.000 kr. til Kulturrådet, som skal gå til aktiviteter i kulturugerne. Aktiviteterne skal være bredt fordelt i hele kommunen. De tilførte midler skal gå til "noget ekstra", hvor kulturrådet er opsøgende og aktive i forhold til at igangsætte aktiviteterne.

På det ekstraordinære kulturrådsmøde den 17. maj drøftede kulturrådet arbejdende kunst-værksteder som en mulig indsats.



Kulturrådet drøfter og definerer hvilke tiltag og indsatser, der skal sættes i gang.

Beslutning:

Kulturrådet vil gøre en indsats for at få "arbejdende værksteder/kunstnere" på kulturlandkortet.

Birgitte og Tina formulerer et informationsbrev.

Kunstnerne/de arbejdende værksteder skal benytte det gængse ansøgningskema.

Birgitte og Tina laver desuden facebookopslag, så kulturrådsmedlemmerne kan dele informationen. Derudover sendes informationsbrev samt ansøgningskema til kulturrådet, som videresender til deres netværk af kunstnere/aktører.

17.00-
17.15 **3. Nedsættelse af arbejdsgruppe – flere med**

Kulturrådet udpeger eventuelt personer til arbejdsgruppen i Projekt Flere Med. Se bilag.

Projekt Flere Med er et samarbejde mellem Rebild Kommune, Røde Kors og Frivilligcenter Rebild.

Formålet er at få flere menneskelige ressourcer i spil enten som frivillige eller som deltager i lokale fællesskaber – til gavn for den enkelte og til gavn for foreningslivet.

Målgruppe:

- Personer med handicap
- Udsatte vokse
- Ældre

Arbejdsgruppen

- 3-årig periode
- Udvikling og tilpasning af metoder og redskaber, som skal sikre, at vi lykkes med at hjælpe så mange som muligt ud i fællesskaber.
- Repræsentanten i arbejdsgruppen skal have et godt kendskab til målgruppen og/eller de frivillige lokale fællesskaber her i kommunen

Den 15. juni: 1. møde i arbejdsgruppen

Den 8. juni: "Den store fede dag"

Beslutning:

Kulturrådet sender i første omgang ingen repræsentanter til arbejdsgruppen. Tina sidder i forvejen med i arbejdsgruppen, og det blev aftalt at Tina løbende orienterer

og hører kulturrådet i forhold til input til arbejdsgruppen.

17.15 **4. Drøftelse af minikoncerter i sommerperioden**

Tilbud fra KORMA - Kompetencecenter for Rytmask Musik Aalborg om koncertpakker til de nordjyske kommuner i sommerperioden. Bilag vedhæftet.
Kulturrådet drøfter eventuelle afviklingssteder samt tidspunkter i Rebild Kommune

- Konkrete datoer
- Lokale til at afvikle de større koncerter, så corona-regler bliver overholdt (helst under 500 msk.)
- Tilladelser til at spille musik
- Konkrete artister/formater, som I gerne vil booke

En standardmodel for hver kommune kunne være:

2 store ladvognskoncerter
2 dage med gademusikanter (4 koncerter om dagen)

Eller

1 stor ladvogns koncert
2-3 små ladvognskoncerter
2 dage med gademusikanter/pop up koncerter (4 koncerter pr dag)

Koncert på stor ladvogn

Produktion med lyd og lys og honorar musiker

En regulær koncertproduktion

Kræver adgang 16A kraftstik (kan bookes også med generator hvis der ikke er strøm på pladsen) + adgang til toilet og omklædningsrum.

Lille ladvogn (trioer mindre setup)

Halvakustiske setup med mindre PA kan fungere på torve mm. Jazztrioer og singer/songwriter/artister i et lidt mere nedbarberet set-up

Kræver adgang til 220v stik (de kan evt have en lille generator med) + adgang for artist til toilet

Når vi har dato og tilladelse til at stå et bestemt sted i et bestemt tidsrum er det stort set en selvkørende produktion.

Gademusikanter-modellen.

Her hyrer vi nogle musikere ind, som er selvkørende, og som kan spille rundt i jeres kommune på torve, markeder byrum eller ifm en anden kulturaktivitet. Det bliver enten en jazzduo eller en singer/songwriter duo, som vil spille 30-40 min koncerter, hvor der er folk til stede. Det kunne også være mindre syng-med arrangementer eller syng solen ned.

Ideen er så, at de tager videre og vil kunne nå en 4 små koncerter om dagen

Dette er også en selvkørende produktion som bare skal have anvist tidspunkt og sted.



Beslutning:

Forslag til afviklingssteder:

- St. Økssø
- Rebild bakker
- Støvring bytorv
- Nørager bibliotek
- Terndrup bibliotek
- STUBhus, Ungdomshus, Bibliotek i Støvring
- Koncerter i forbindelse med sportsevents
- Boldrup Museum
- Banegårde

Kulturrådet melder tilbage til Tina, hvis der er særlige koncertnavne fra kunstnerlisten (vedhæftet referatet), som med fordel kan prioriteres.

Kulturrådet melder også tilbage til Tina med oplagte koncertsteder, som ikke kom med på listen ovenfor.

Tina tager kontakt til RebildPorten og hører, om de vil samarbejde om koordinering i forhold til øvrige events i kommunen.