

# plussum

Sammen udvikler vi skoler og dagtilbud

Magasin no. 2  
Januar 2025  
Børn & Unge

1

Talent for Håndværk - en god start på fremtiden

2

Selvbestemmelsesdage - *jeg kan godt, jeg tør godt*

3

Praksisfællesskab om fritidspædagogik



Rebild  
KOMMUNE



**REDAKTION**

Center Børn og Unge

**SKRIBENTER**

Ledere og medarbejdere

**GRAFIK**

Center Børn og Unge  
Forsidefoto: Colourbox

**MÅLGRUPPE**

Medarbejdere, ledere,  
politikere, forvaltning,  
bestyrelser, forældre/elever  
og samarbejdspartnere.

**KONTAKT**

cbu@rebild.dk

## En skole der kan mere for flere

Sådan lyder ambitionen fra Kommunernes Landsforening om en fælles folkeskole, hvor flere børn kan udvikle sig og trives i almen. I dag stiger andelen af børn i specialtilbud, uden det øger deres muligheder senere i livet. Den udvikling skal vi vende i vores arbejde med Vision 2030.

Som andre kommuner er vi ved at finde nye veje, som skal styrke almene fællesskaber - og på vejen spiller vi **PLUSSUM** med vores viden. I anden udgave af **PLUSSUM** sættes fokus på praksisfortællinger fra tre af kommunens folkeskoler. Fortællingerne har fokus på deltagelsesmuligheder i skole og SFO samt elevmotivation gennem varieret undervisning, øget elevmedbestemmelse og oplevelse af mestring.

**PLUSSUM** er Center Børn og Unges nyhedsmagasin. Her sættes fokus på praksis, læring og viden om, hvad der virker på vej mod Vision 2030. På et møde i Pædagogisk Udviklingsforum blev følgende sagt af en af vores skoleledere og fulgt op af en lærer og en pædagog;

*“Det er for kompleks og vigtig en opgave til, at vi kan stå med den alene - derfor skal vi være sammen om opgaven” (skoleleder).*

*“Når vi skal ændre vores praksis, har vi brug for at være sammen om at udvikle - vi har brug for andres perspektiver end vores eget” (lærer).*

*“At udvikle almene fællesskaber fordrer fællesskab og et afstemt samarbejde om opgaven” (pædagog).*

Med **PLUSSUM** ønsker vi derfor at videndele, inspirere og blive klogere på hinandens praksis. Magasinet hedder **PLUSSUM** - en forkortelse af ordet plussumsspil. Det er der en helt særlig grund til. I et plussumsspil er der ikke bare en vinder. Her vinder alle noget, fordi den enes gevinst, gør den andens større (Nørretranders, 2013). Det kan fx være viden. Vi 'taber' ikke vores viden ved at dele den med andre. Jo mere viden, vi deler med hinanden, jo større bliver gevinsten, vi opnår tilsammen. Det er grundtanken bag **PLUSSUM**.

Tusind tak for de inspirerende bidrag.

**God læselyst!**



- Vi inkluderer flere børn og unge i det almene fællesskab gennem et udviklende, trygt og tillidsfuldt miljø.
- Vi tager ansvar og handler hurtigt, når børn og unge har behov for en forebyggende og særlig indsats.
- Vi løser komplekse problemstillinger i fællesskab, på tværs og gennem samarbejde i forpligtende netværk.





# Talent for Håndværk - en god start på fremtiden

af Kaj Lundgaard, lærer på Sortebakkeskolen

## Et nyt samarbejde med erhvervsuddannelser

Sortebakkeskolen i Nørager har indledt et spændende samarbejde med HEG, Himmerlands Erhvervs- og Gymnasieuddannelser i Aars, om et nyt forløb kaldet *Talent for Håndværk*. Initiativet er designet til at skabe en meningsfuld forbindelse mellem folkeskolen og erhvervsuddannelserne, og give eleverne indsigt i de muligheder og faglige miljøer, som en erhvervsuddannelse kan tilbyde.

## Øge elevmotivation gennem anderledes skoledage

Baggrunden for forløbet er en udfordring, vi har observeret blandt nogle elever på 8. og 9. årgang, der kan have svært ved at finde motivation til den daglige skolegang. I visse tilfælde fører det til sporadisk fravær. *Talent for Håndværk* fungerer som en måde at variere undervisningen på og tilbyde eleverne en anderledes skoleoplevelse, som kan styrke deres motivation og engagement. En elev, som deltager i *Talent for Håndværk* sætter ord på betydningen af det afvekslende og motiverende ved forløbet:



*Jeg har haft svært ved at finde motivation i skolen, men det her forløb har virkelig givet mig noget at se frem til hver uge. Det føles, som om jeg lærer noget, der kan bruges i virkeligheden, og jeg kan mærke, at jeg bliver bedre til det.*

*Elev på Talent for Håndværk*



**Formålet** med forløbet er at vise eleverne, hvad en erhvervsuddannelse kan tilbyde, og samtidig arbejde for at styrke elevernes deltagelse og engagement i uddannelsen. Vi ønsker at give dem en god start på fremtiden ved at tilbyde en oplevelse af erhvervslivets praktiske virkelighed og derigennem inspirere dem til at overveje en erhvervsuddannelse.



## Forløbet skaber deltagelsesmuligheder

Gennem *Talent for Håndværk* skaber vi deltagelsesmuligheder for alle elever og tilføjer mangfoldighed til undervisningen. Målet er at forbedre elevernes forståelse for håndværk og erhverv samt deres evner til at forstå egne og andres handlinger, evner og tanker, som kan være afgørende for deres succes i erhvervslivet og livet generelt. >



*Jeg har lært meget om mine egne styrker og om, hvor jeg kan blive bedre. Jeg har altid haft lidt svært ved at koncentrere mig i teori, men her lærer jeg med hænderne, og det fungerer meget bedre for mig.*

*Elev på Talent for Håndværk*



Rebild  
KOMMUNE

### Indholdet af forløbet - teori og praksis

Under *Talent for Håndværk* bliver eleverne fra Sorte-bakkeskolen en dag om ugen introduceret til håndværksfag som elektriker-, tømrer-, murer- og smedefagene, hvor de får lov til at udforske og lære tekniker, materialer og værktøjer, der er unikke for hvert fag. Undervisningen kombinerer teori og praksis og giver eleverne mulighed for at opbygge en grundlæggende forståelse for de håndværksmæssige processer. En elev, som deltager i *Talent for Håndværk* fortæller om at have fået en bedre forståelse af fremtidige muligheder:



*Jeg anede ikke, hvor mange forskellige muligheder der var inden for håndværk. Nu ved jeg, at der er mange veje, og at man kan få en god fremtid som fx tømrer eller murer. Det har gjort mig mere interesseret i, hvad jeg kan blive.*

*Elev på Talent for Håndværk*

### Et vigtigt skridt mod en smidig overgang

Sortebakkeskolen arbejder aktivt for at sikre, at overgangen fra folkeskole til erhvervsuddannelse bliver smidig for eleverne. Vi har i de senere år set, at flere unge udfordres i overgangen fra folkeskolens faste rammer til erhvervsskolens miljø. Der er ofte et forventningspres på flere områder, hvilket kan gøre det vanskeligt for nogle elever at trives i det nye uddannelsesmiljø.



### Fremtidsperspektivet

Initiativet *Talent for Håndværk* er et lille, men vigtigt skridt i en større indsats, der skal støtte vores elever i valg af uddannelse og sikre dem et bredere perspektiv på de muligheder, de har for fremtiden. Samtidig håber vi, at motivationen for at gå i skole øges. ■



*Det er så fedt! Jeg kom til at prøve kræfter med rigtigt håndværk og bruge værktøj, som man normalt ikke har adgang til i skolen. Det gav mig en bedre idé om, hvad man kan arbejde med, og jeg kan klart se mig selv i et af de fag”.*

*Elev på Talent for Håndværk*





# Selvbestemmelsesdage på Bælum Skole

af Sidsel Brøndberg Simonsen, Kilden Børne- og Ungeunivers

*Jeg kan godt. Jeg tør godt.*

## Onsdag er en særlig dag

Det er tidlig onsdag morgen, det er mørkt, gråt og regnen rusker. Det kunne være sådan en dag, hvor det var svært at komme ud af sengen og i skole. På trods af det summer det af liv og engagement på Bælum Skole - for i dag er det onsdag, og det er en særlig dag hver eneste uge.

Hver onsdag har eleverne på Bælum Skole nemlig selvbestemmelsesdage. En dag eleverne ser frem til og glæder sig til. Dagen starter med fælles morgensang, og derefter går eleverne i gang med det, de hver især selv har valgt at arbejde med.

## Jeg vil gerne lære at ...

Sofie vil gerne lære at spille ukulele, John vil gerne kunne male en solopgang, og Chili vil gerne øve sig i at skrive pænt. Alle skolens pædagogiske medarbejdere er på arbejde om onsdagen og understøtter eleverne i at lære det, eleverne gerne selv vil lære.



På disse onsdage opleves eleverne mere selvkørende end de andre dage. De går selv aktivt i gang med opgaverne fra morgentunden, de kommer hurtigere ind fra frikvarterne og skynder sig at fortsætte, hvor de slap inden pausen.



## Læringsmål noteres i logbog

Eleverne er udstyret med en logbog, heri skriver de selv læringsmål, og hvad de har brug for for at opnå målet, og hvordan de opnår det ønskede. Hver elev har status onsdag morgen, og længden på forløbet følger det enkelte barn. Nogle elever har et læringsforløb, der strækker sig over tre onsdage, hvorimod andre forløb kan bestå af en enkelt dag. >







# Praksisfællesskab om fritidspædagogik

## af SFO-lederne i skolenetværk NORD

### En fælles optagethed i Netværk Nord

At være i den del af de danske folkeskoler, der også rummer børns fritid, er en ganske særlig opgave. At være sammen med børn, der 'holder fri' - og at lave en spændende og indholdsrig morgen og eftermiddag for dem. Det er vi ret optaget af i Netværk Nord!



**Skolenetværk Nord** består af Bavnebakkeskolen, Øster Hornum Skole og Suldrup Skole. S sammensætning i netværk er en del af den nye organisering på skoleområdet, som blev vedtaget med Budgetaftalen i kommunen.

Vi er motiveret for at udvikle vores praksis og har lyst til at se, hvordan vi kan inspirere hinanden på tværs af vores SFO'er. Derfor har vi som en del af A. P. Møller projektet *Den Mangfoldige Folkeskole* iværksat et fælles forløb om 'Fritidspædagogik'.

### Kompetenceudvikling på tværs af SFO'er

I samarbejde med UCN har teamkoordinatorer og ledere fra de tre SFO'er lavet en fælles plan for skoleåret, som består af stormøder for alle medarbejdere i SFO samt perioder imellem disse, hvor ny praksis prøves af og hvor vi har mulighed for at mødes med hinanden og få sparring på praksis.



**Målet med forløbet** er at sætte fokus på kvaliteten i fritidspædagogikken og alle børns deltagelsesmuligheder med udgangspunkt i arbejdet med børnenes trivsel, relationer, dannelse og udvikling. Samtidig er det målet at styrke netværkssamarbejdet mellem de tre skolers SFO både på et børne- og medarbejderniveau.

Vi er optaget af at skabe pædagogisk kvalitet, præstationsfrie rum og fordybelse i aktiviteter, som giver lyst til at være i SFO og understøtter børnenes trivsel, udvikling og dannelse. Det fritidspædagogiske rum åbner for samtaler og relationer til andre børn og voksne. I den gode SFO oplever alle børn sig mødt af en interesseret voksen - og her har børnene mulighed for at eksperimentere og udtrykke sig frit. Det er ambitionen, at de pædagogisk tilrettelagte aktiviteter skal understøtte hvert enkelt barns mulighed for deltagelse og engagement i forpligtende meningsfulde fællesskaber.

### Stormødet i september var så godt!

Det var en fornøjelse at bringe pædagogerne fra SFO'erne sammen og mærke, hvordan dialogen gik i grupperne i det set-up, som UCN faciliterede omkring et Fremtidsværksted. Ideer blev udvekslet, praksis blev fremlagt - og som ledere var vi stolte af at se engagementet hos vores medarbejdere. Det skal indskydes, at det var muligt at mødes, fordi vi allerede i sidste års planlægning havde tilpasset vores mødeaktiviteter, så vi faktisk kan holde fælles p-møder på tværs af skoler. Alle tre SFO'er har tilsvarende haft sparring med UCN.



*Det var udbytterigt - og vi gik fra sparringen med god energi og lyst til at tage fat i nye opgaver. Det var næsten ligesom at have en pædagogisk dag - på to timer.*

*Pædagog*



Næste step er at finde ud af, hvordan vi kan mødes med hinanden ude i praksisfeltet - hos børnene, som er kernen i vores arbejde. Vi ønsker at finde måder, hvorpå vi kan udveksle helt ude i praksis - i første omgang for personalet, og senere måske for børnene. ■



# plussum

Sammen udvikler vi skoler og dagtilbud



Rebild  
KOMMUNE